



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.**

**PROFESSORAS: Fernanda Assis de Almeida e Nilcéia Lonardoní Pizzaia**

**TURMAS: 4ºs ano A e B**

**COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Ensino Religioso, Arte, Língua Inglesa e Educação Física.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07 à 24/07/2020.**



**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa. Para não ocorrer o acúmulo de atividades sugerimos que as realizem diariamente. Na sexta-feira, dia 22/05 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
Professoras Fernanda e Nilcéia

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**Língua Portuguesa**

- Leitura e interpretação de texto instrucional.
- Leitura e interpretação de notícia.

**Matemática**

- Frações; termos numerador e denominador. Representações das frações.
- Temperatura

**História**

- Os povos originários no território paranaense: portugueses e espanhóis.

**Ensino Religioso**

- Representações religiosas nas festas populares (Brasil).

**Geografia**

- Paisagens - degradação da natureza.

**Ciências**

- Cadeia alimentar, efeito estufa e aquecimento global.



## **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Interpretar as ideias explicita presentes no texto.
- Conhecer as características do gênero textual instrucional.
- Definir o que são frações, seus componentes e representações.
- Fracionar; ação de quebrar, de partir uma coisa (em partes iguais).
- Ler textos informativos sobre os povos originários no território paranaense.
- Conhecer as diferentes manifestações religiosas presentes nas festas populares brasileiras.
- Definição de temperatura e tipos de aparelhos utilizados para realizar a medição.
- Conhecer e identificar a estrutura textual do gênero textual notícia.
- Identificar diferentes formas de degradação do meio ambiente.
- Identificar as ideias explicita no texto: notícia.
- Verificar como o efeito estufa e o aquecimento global interferem no equilíbrio da cadeia alimentar.
- Diferenciar cadeia de teia alimentar.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que ira realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.

**SEGUNDA-FEIRA 20/07/2020.**

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Língua Portuguesa (dia 06.07) e Matemática (dia 06.07) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA E APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

### **Língua Portuguesa**

## **Jogo Pega Varetas**



#### **Número de jogadores**

Grupo com 6 pessoas

#### **Regras**

As regras serão combinadas pelo grupo. O grupo deverá decidir:

- Como as varetas serão soltas;
- O que determinará a ordem dos jogadores;
- Se as varetas possuirão o mesmo valor ou qual valor terá cada cor;
- Quantas rodadas o grupo jogará;
- Como será decidido o vencedor.

1. O texto que você acabou de ler é:



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

( ) uma fábula    ( ) instrucional    ( ) uma notícia

2. Escreva duas coisas que o grupo deverá decidir para poder brincar de pega varetas.

---

---

3. “Se as varetas **possuirão** o mesmo valor ou qual valor terá cada cor”, a palavra destacada no texto é um verbo e está no:

( ) passado    ( ) presente    ( ) futuro

**MATEMÁTICA**

**Termos de uma fração**

**Termos de uma fração**

**Numerador**    O número que fica em cima, é chamado numerador e indicada quantas partes tomamos do todo.

**Denominador**    O número que fica embaixo do traço recebe o nome de denominador, e indica em quantas partes a unidade (o todo) foi dividida.

Tomando o exemplo acima. Eu peguei um barra de chocolate ( inteira) e dividi em 8 partes iguais e comi apenas uma.

--	--	--	--	--	--	--	--

**Leitura de frações:**

$\frac{1}{2}$  um meio

$\frac{1}{7}$  um sétimo

$\frac{1}{3}$  um terço

$\frac{1}{8}$  um oitavo

$\frac{1}{4}$  um quarto

$\frac{1}{9}$  um nono

$\frac{1}{5}$  um quinto

$\frac{1}{10}$  um décimo

$\frac{1}{6}$  um sexto


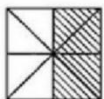


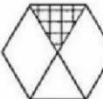
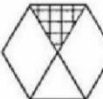
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Atividades:**

1. Represente as frações abaixo com desenhos. Use a régua para que todos os quadrados e retângulos sejam do mesmo tamanho:

**Quadro Fracionário**

♦ Preencha os quadros, observando as figuras de acordo com o modelo:

Figura	Partes pintadas	Total das partes	Fração	como se lê
	1	2	$\frac{1}{2}$	um meio
				
				
				
				
				

**TERÇA-FEIRA 21/07/2020.**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO:** no youtube você poderá acessar as aulas de História (dia 07.07), Ensino Religioso (dia 08.07) e Matemática (dia 10.07) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA-ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM ENSINO RELIOSOS, MATEMÁTICA E HISTÓRIA E APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.

**História**

**Leia o texto e responda as perguntas:**

No século XVI, as terras que hoje fazem parte do estado do **Paraná**, pertenciam a Capitania de São Vicente. Nessa época, a região era visitada por exploradores europeus em busca de madeira de lei. Somente no século XVII, em 1660, foi iniciada a colonização, com a fundação da Vila de Paranaguá, por colonos e jesuítas espanhóis. Curitiba, atual capital do estado, também foi fundada logo no início da colonização das terras paranaenses, tendo sido elevada a vila em 1693.



### **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A descoberta de ouro em Paranaguá atraiu os portugueses, não só para o litoral, mas também para o interior. Quando, posteriormente, foi descoberto o ouro em Minas Gerais, a exploração na região paranaense diminuiu. Grandes extensões de terra já ocupadas por famílias ricas passaram a serem utilizadas na criação de gado.

Com o crescimento da exploração de ouro em Minas Gerais, cresceu também a demanda por gado e eqüinos na região. Como as grandes criações de gado e de eqüinos estavam localizadas ao sul (no Rio Grande do Sul, Paraguai e Argentina), foi aberto um caminho pelo qual o gado e os eqüinos seriam transportados, que ligava a Vila de Sorocaba (em São Paulo), a Viamão (no Rio Grande do Sul). A esse caminho deu-se o nome de “Caminho de Viamão”.

O gado e as mulas eram comprados na grande feira realizada em Viamão, e levados pelos tropeiros até a Vila de Sorocaba pelo Caminho de Viamão. Com o passar do tempo, as paradas ou os locais de pouso dos tropeiros, foram sendo povoados, dando início a novos municípios que atualmente formam um roteiro turístico, chamado de Rota dos Tropeiros.

1. As terras que hoje fazem do estado do Paraná pertenciam à capitania de \_\_\_\_\_.
2. A descoberta do ouro em Paranaguá atraiu os \_\_\_\_\_.
3. O caminho que ligava a Vila de Sorocaba a Viamão recebeu o nome de \_\_\_\_\_.
4. O que deu início aos novos municípios do Paraná?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **ENSINO RELIGIOSO**

**Leia o texto abaixo:**

Na aula anterior nós já trabalhamos sobre esse tema. Então, hoje nós vamos apenas recapitular algumas coisas.

Alguns exemplos de festas populares brasileiras ligadas a religião.

#### **Cavalhada**

No Brasil, esta representação foi introduzida pelos jesuítas com o objetivo de catequizar os índios e os escravos africanos, mostrando o poder da fé cristã. Em uma espécie de torneio, os participantes formados por vinte e quatro cavaleiros. A cavalhada acontece por ocasião de festas de santos e do Natal.

#### **Festa do Divino**

Tradicional festa popular nas diversas regiões brasileiras, foi trazida ao Brasil pelos Jesuítas do Reino de Portugal. A festa é realizada sete semanas depois do Domingo de Páscoa, dia de Pentecostes, onde a Igreja Católica comemora a descida do Espírito Santo sobre os apóstolos. Nos festejos temos novenas, procissões, leilões, quermesses, shows com fogos de artifício, muita música e apresentações de grupos de danças folclóricas como as congadas, catiras e moçambiques.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Festa Junina**

Uma das festas católicas mais concorridas em todo o país nos meses de junho e julho. Realizada em homenagem a São Pedro, Santo Antônio e São João, caracteriza-se como uma festa em que os aspectos profanos e sagrados apresentam-se totalmente interligados.

**Folia dos Reis**

Festa popular de caráter religioso e de origem portuguesa. Acontece entre o Natal e o dia 6 de janeiro, onde grupos de cantadores e músicos trajando fardamento colorido percorrem as ruas de pequenas cidades brasileiras, entoando cânticos bíblicos que relembram a viagem a Belém dos três Reis Magos (Baltazar, Belchior e Gaspar) para dar boas-vindas ao Menino Jesus.

**ATIVIDADE:**

Pesquise imagem de uma Folia de Reis (ou converse com seus pais ou avós) e faça um desenho representando essa festa popular religiosa.

**MATEMÁTICA**

**O que é Temperatura**

Temperatura é a medida numérica que determina o quão quente ou frio está determinado corpo, sistema ou ambiente.

A fim de medir a temperatura do ambiente ou a temperatura do corpo, utiliza-se o termômetro.

A temperatura do ar é o que nos faz sentir mais ou menos calor durante o dia. De manhã, tem-se uma temperatura mais baixa que vai aumentando ao longo do dia, e ao anoitecer a temperatura volta a cair. Nas cidades podemos ver termômetros que medem a temperatura durante o dia e durante a noite.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



Termômetro utilizado para medir a temperatura na cidade

Existem outros tipos de termômetros. Alguns deles podem ser utilizados para medir a temperatura do nosso corpo: quando estamos doentes e temos a sensação de febre, podemos medir nossa temperatura corporal com um termômetro. Há vários tipos de termômetros, mas todos medem a temperatura corporal da mesma forma.



Termômetros usados para medir a temperatura corporal

Os dois termômetros são muito úteis quando a intenção é medir a temperatura corporal.

A temperatura está intimamente ligada à umidade do ar, e as duas variam. O ar pode estar mais úmido ou mais seco. Quando o ar está muito seco, a umidade do ar está muito baixa e sentimos a garganta seca, incômodo ao respirar, mal-estar e até dores de cabeça. Quando o ar está mais úmido, a umidade está mais alta e podemos perceber nuvens no céu e um ar melhor de se respirar. Quando a umidade está mais alta, quer dizer que tem mais vapor de água presente na atmosfera e pode chover. Quando a umidade está baixa, quer dizer que há pouco vapor de água na atmosfera e o clima ficará sem chuvas, podendo, muitas vezes, haver queimadas em matas.



Diferenças na temperatura e na umidade

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Assim como alguns termômetros medem a umidade do ar, ela também pode ser medida por um aparelho que se chama higrômetro.



Higrômetro utilizado para medir a umidade do ar

**Atividades:**

3-A temperatura normal de uma pessoa é 36,5 graus. Jane está com febre e sua temperatura está medindo 39 graus. Quantos graus acima do normal está a temperatura de Jane?

- (A) 5,0 ° graus
- (B) 2,5° graus
- (C) 3,5 ° graus
- (D) 2,0° graus

4-Observe a ilustração e responda.



Célia e Fernando viajaram nas férias, mas não puderam participar das mesmas atividades. Célia aproveitou a praia, e Fernando ficou de cama.

a) A medida da temperatura na praia é 31 graus Celsius. Qual é a medida da temperatura do corpo de Fernando? \_\_\_\_\_

b) Em sua opinião, Fernando está ou não com febre? \_\_\_\_\_

**QUARTA-FEIRA 22/07/2020**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Língua Portuguesa (09.07) e Geografia (dia 08.07) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

**Língua Portuguesa**

**Encontro reúne 4 mil crianças jogando xadrez ao mesmo tempo na Zona Oeste do Rio**

**Nona edição do evento teve recorde de crianças que praticam xadrez nas escolas.**



Mais de quatro mil alunos da rede municipal do Rio se reuniram nesta quarta-feira (13) para o 9º Encontro Anual Heróis do Tabuleiro no Riocentro, na Barra da Tijuca, na Zona Oeste do Rio. Nesta edição, o evento teve o recorde de crianças que praticam o xadrez nas aulas de Educação Física. Cerca de 32 mil estudantes tiveram o esporte inserido na grade curricular das escolas com baixo rendimento. A disciplina começou a ser ministrada entre o 1º e 5º ano do ensino fundamental.

O projeto buscou incentivar a leitura, escrita e resolução de cálculos. Com as características do jogo, foi possível desenvolver as funções cognitivas como atenção e concentração, argumentação, administração de conflitos e empatia.

A professora Fátima Bispo, líder do projeto Heróis do Tabuleiro e organizadora do evento, acredita que o encontro anual foi importante para difundir a prática do esporte em sala de aula.

**“Aqui jogamos luz sobre o trabalho cotidiano de alunos e professores em prol do sucesso escolar. É o momento de dar uma superdose de autoestima em cada um dos estudantes participantes. É hora de fazê-los se sentirem os maiores e melhores do mundo”, disse Fátima.**

O projeto foi organizado pela Coordenação de Projetos de Extensão Curricular da Secretaria Municipal de Educação (SME).

<https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/noticia/2019/11/13/encontro-reune-4-mil-criancas-jogando-xadrez-ao-mesmo-tempo-na-zona-oeste-do-rio.ghtml>

**Partes de uma notícia**

**Manchete:** é o título mais importante e com mais destaque de um jornal. O que vem logo abaixo é o subtítulo, também conhecido como título auxiliar.

**Lide (1º parágrafo):** ou “lead” (“o que guia” ou “o que conduz” em inglês). O lide de notícias traz informações importantes respondendo: **o quê** (a ação), **quem** (o agente), **quando** (o tempo), **onde** (o lugar), **como** (o modo) e **por quê** (o motivo) se deu o acontecimento central da história.

**Corpo do texto:** encontramos mais informações sobre os fatos.

**Fotos e imagens:** a foto é sobre o fato que foi noticiado.

1. Qual é a manchete da notícia?

---

---

---



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2. Identifique e sublinhe no texto o lide.

**Geografia**

***Corremos o risco de danos irreparáveis a ecossistema marinho em decorrência de milhões de toneladas de resíduos de plástico que vão parar no mar todos os anos.***

A vida marinha corre o risco de sofrer danos irreparáveis em decorrência de milhões de toneladas de resíduos de plástico que vão parar no mar todos os anos.

"É uma crise planetária. Estamos acabando com o ecossistema oceânico", afirmou à BBC Lisa Svensson, diretora de oceanos do programa da ONU para o Meio Ambiente.

***Que quantidade de plástico vai para o mar?***

Calcula-se que 10 milhões de toneladas de plástico vão parar no mar todos os anos.

Em 2010, pesquisadores do Centro de Análises Ecológicas da Universidade da Geórgia, nos Estados Unidos, contabilizaram 8 milhões de toneladas - e estimaram 9,1 milhões de toneladas para 2015.

O mesmo estudo, publicado na revista acadêmica Science em 2015, analisou 192 países com território à beira-mar que estão contribuindo para o lançamento de resíduos de plástico nos oceanos. E descobriu que 13 dos 20 principais responsáveis pela poluição marinha são nações asiáticas.

Enquanto a China está no topo da lista, os Estados Unidos aparecem na 20ª posição.

O Brasil ocupa, por sua vez, o 16º lugar do ranking, que leva em conta o tamanho da população vivendo em áreas costeiras, o total de resíduos gerados e o total de plástico jogado fora.

O lixo plástico costuma acumular em áreas do oceano onde os ventos provocam correntes circulares giratórias, capazes de sugar qualquer detrito flutuante. Há cinco correntes desse tipo no mundo, mas uma das mais famosas é a do Pacífico Norte.

<https://g1.globo.com/natureza/noticia/cinco-graficos-que-explicam-como-a-poluicao-por-plastico-ameaca-a-vida-na-terra.ghtml>(adaptado)

1. Responda as perguntas abaixo de acordo com a notícia:

a. Cite alguns itens que são fabricados com plástico.

---

b. Qual a quantidade de plástico que vai para o mar todos os anos?

---

c. Qual é a colocação do Brasil no ranking de poluição marinha?

---

**QUINTA-FEIRA 23/07/2020.**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.

- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Língua Portuguesa (dia 10.07) e Ciências (dia 09.07) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA E APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**



**Língua Portuguesa**

1. Releia a notícia “**Encontro reúne 4 mil crianças jogando xadrez ao mesmo tempo na Zona Oeste do Rio**” e responda as perguntas abaixo.

a. O que na reportagem chamou mais a sua atenção?

---

---

b. Qual é o nome do projeto?

---

---

c. Quem é a líder do projeto?

---

---

**CIÊNCIAS**

**Leia o texto informativo abaixo:**

O aquecimento global está intimamente relacionado com a extinção de espécies, e isso se deve ao fato de o aumento da temperatura desencadear doenças e falta de alimento.

O aquecimento global pode ser definido como um processo em que há o aumento da temperatura média dos oceanos e da camada de ar próxima à superfície da Terra. Esse processo pode ocorrer como consequência de fenômenos naturais e também de atividades humanas. A ação humana é responsável por elevar a emissão de gás carbônico, um composto que provoca o aumento do efeito estufa.

O aquecimento global desencadeia efeitos graves para o nosso planeta, tais como: derretimento das calotas polares, desaparecimento de ilhas e de regiões costeiras, além do aumento de eventos climáticos extremos, como tempestades e ondas de calor. Outro problema que merece atenção, e já pode ser notado atualmente, é a extinção de espécies de animais e plantas.

→ Extinção de espécies

De acordo com relatórios de pesquisas feitas, 30% das espécies do planeta correm o risco de desaparecer caso a temperatura global do planeta aumente.

Um caso bastante próximo a nós, envolve algumas espécies de sapos tropicais. Mais de 70 espécies de sapos desses locais estão morrendo em decorrência da ação de fungos que se desenvolvem melhor com temperaturas mais elevadas.

Os problemas não param por aí. Se o aquecimento global desencadeia a elevação do nível do mar e conseqüente redução das áreas costeiras, um outro grupo de animais pode ser afetado: as



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

tartarugas marinhas. Esses animais necessitam de locais adequados para colocarem seus ovos, assim, o aquecimento afeta sua reprodução.

De certa forma, todas as espécies são influenciadas pelo aumento de temperatura, **uma vez que a extinção de apenas uma espécie afeta toda a cadeia alimentar e o equilíbrio do ecossistema.** Dessa forma, é fundamental que comecemos a apresentar atitudes mais corretas com o meio ambiente a fim de garantir um planeta saudável para as futuras gerações.



**Atividade**

- 1- Diante do que lemos, sabemos que nós infelizmente também contribuimos para o aumento do efeito estufa e do aquecimento global. E que dessa forma consequentemente também contribuimos de forma negativa para que muitas espécies de animais desapareçam. A partir disso, escreva uma frase de conscientização para que ocorra uma mudança de atitude por parte de nós seres humanos e depois ilustre.

FRASE: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**  
**PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ/ MARIA RITA CAMPANER**  
**TURMAS: 4º A e B**  
**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24 de Julho – 2020**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> ENCENAÇÕES E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS.</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> VIVENCIANDO DIFERENTES FORMAS DE REGISTROS (VÍDEOS OU ÁUDIOS)</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR15</b> – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR14</b> - PERCEBER ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (PULSAÇÃO E RITMO);</li> <li>➤ <b>PREF15AR22</b>-EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTO.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDER), PELO LINK: <a href="https://youtu.be/G-rqUF3Ri4Y">https://youtu.be/G-rqUF3Ri4Y</a></li> <li>❖ <b>ATIVIDADE DA SEMANA: <u>PERCUSSÃO E FILMAGEM</u></b></li> <li>➤ ACESSE OS LINKS ABAIXO E ASSISTA PRESTANDO MUITA ATENÇÃO;             <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - <b>DANCE MONKEY</b> - <a href="https://youtu.be/EBBteybZdHY">https://youtu.be/EBBteybZdHY</a></li> <li>2 - <b>RITMOS COM COPOS</b> - <a href="https://youtu.be/R1k_l7PT7Sw">https://youtu.be/R1k_l7PT7Sw</a></li> <li>3 - <b>TUTORIAL (BATIDA DE COPOS – CUP SONG) –</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=INFP9i0ViFA">https://www.youtube.com/watch?v=INFP9i0ViFA</a></li> </ol> </li> <li>➤ NESSA AULA FAREMOS A ATIVIDADE DE MANEIRA DIFERENTE;</li> <li>➤ VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM DOS VÍDEOS ACIMA E FARÁ A REPRODUÇÃO, <b>ASSIM:</b></li> <li>➤ TREINE FAZENDO PERCUSSÃO COM O CORPO OU COM OS COPOS DE ACORDO COM O VÍDEO QUE VOCÊ ESCOLHEU;</li> <li>➤ GRAVE UM ÁUDIO OU UM VÍDEO APRESENTANDO SUA PERFORMANCE;</li> <li>➤ DIVIRTA-SE E SEJA ESPONTÂNEO DEIXANDO OS MOVIMENTOS FLUÍREM DO SEU CORPO (SEM MEDO DE ERRAR);</li> <li>➤ ASSIM QUE ESTIVER SEGURO, ENCAMINHE SEU VÍDEO OU ÁUDIO PARA SUA PROFESSORA DE ARTE.</li> <li><b>OBSERVAÇÃO: CASO VOCÊ NÃO TENHA INTERNET OU TEVE PROBLEMAS PARA ACESSAR OS LINKS, SIGA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:</b></li> <li>➤ OUÇA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA;</li> <li>➤ ACOMPANHE O RITMO DA MESMA EXTRAINDO O SONS DO SEU CORPO COM PALMAS, BATIDAS DE PÉS, ESTALAR DE DEDOS, ESTALOS DA LÍNGUA OU COM BATUQUES DE COPOS;</li> <li>➤ REGISTRE OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ FEZ POR MEIO DE DESENHOS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b></p>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ CELULAR (COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA GRAVAR/FILMAR);</li> <li>➤ CADERNO, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR (PARA QUEM NÃO POSSUIR INTERNET)</li> </ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<p>ENVIAR O VÍDEO PARA A PROFESSORA FALANDO SEU NOME, O DA SUA ESCOLA E SEU ANO/SÉRIE.  <b>VOCÊ VAI ARRASAR!!!</b></p>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORES: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM/CARLOS A. SANTOS**

**TURMAS: 4º ANO A e B**

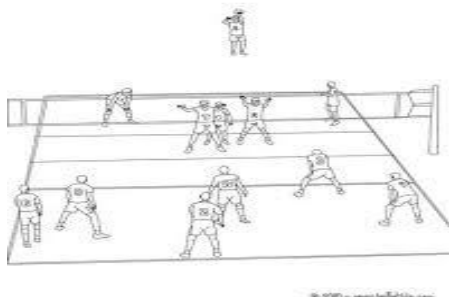
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO DE 2020.**

**O que vamos aprender:** JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL-fundamento – TOQUE.

**Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns, criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução.

**Como vamos estudar esse conteúdo?** Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado. (GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.



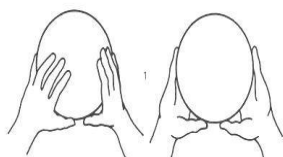
- VOLEIBOL é um esporte razoavelmente novo, uma vez que surgiu em 1895. Ele nasceu nos EUA e seu 'pai' é o norte-americano e professor de educação física, William Morgan. O vôlei, como é carinhosamente apelidado, só chegou ao Brasil no século XX – mais especificadamente, em 1915. Desde então ele é um dos mais populares nas escolas e centros esportivos de todo o país. O objetivo do jogo é não deixar a bola cair no próprio lado da quadra e, mais do que isso, fazê-la cair na quadra adversária. É um

jogo muito dinâmico, pois, ao mesmo tempo em que um time realiza a defesa, coordena o contra-ataque.

- Vamos começar com um dos fundamentos principais do vôlei que é o TOQUE. Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

**O que precisa para jogarmos?**

Uma bexiga, uma bola, duas cadeiras, e um pedaço de barbante ou varal.



Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo de adversário a bexiga, através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Feito diversas vezes esse movimento com parada, o aluno e o adversário deverão ficar em pé e realizar o toque

sem deixar a bola cair no chão. Quem conseguir fazer a bola cair no campo adversário ganha ponto. Vence a pessoa que fizer mais pontos.

Quem tem acesso a internet link da atividade: <https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQLcYZg>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título: ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL - fundamento – TOQUE.

Se estiver pegando as atividades impressas, não há necessidade do registro, somente da realização prática da atividade e envio de foto para o whatsapp da professora de Educação Física.

**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA: DAIANA CASTILHO**

**TURMA: 4º A e B**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

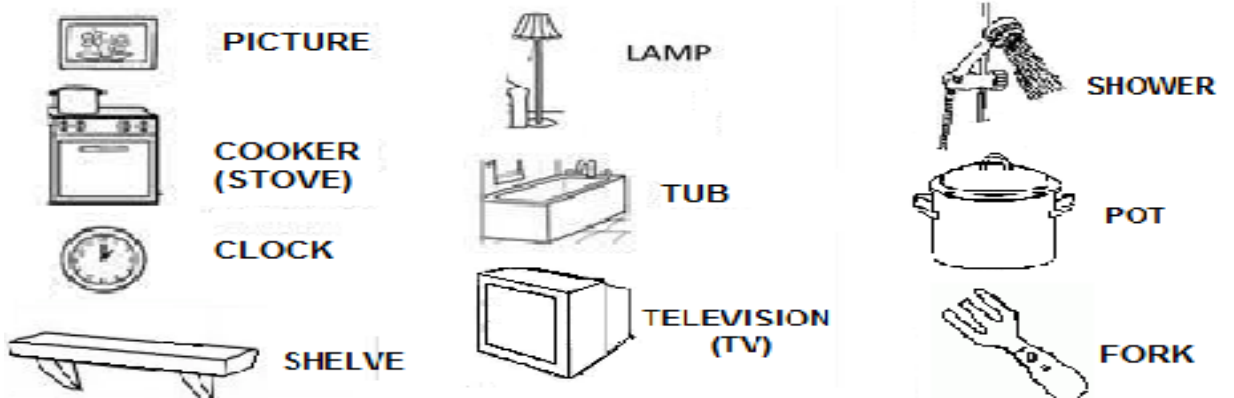
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 À 24 DE JULHO DE 2020**

<b>VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do (a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- Repertório lexical relacionado a <b>parts of a house, furniture and appliances</b> (partes da casa, móveis e eletrodomésticos).
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras dos cômodos de uma casa e os diferentes tipos de móveis e eletrodomésticos na língua inglesa os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Sugestão vídeo: <a href="https://youtu.be/R9intHqIzhc">https://youtu.be/R9intHqIzhc</a> Assista o vídeo explicativo do professor, faça a leitura do vocabulário dos cômodos da casa, móveis e eletrodomésticos em inglês e responda as perguntas da atividade.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos registrar através da cópia da data, da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos precisam responder perguntas de acordo com a imagem.
<b>IMPORTANTE!</b>	<b>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: JULY, _____, 2020.</b>



OBSERVE AND READ THE NEW VOCABULARY (OBSERVE E LEIA O NOVO VOCABULÁRIO)

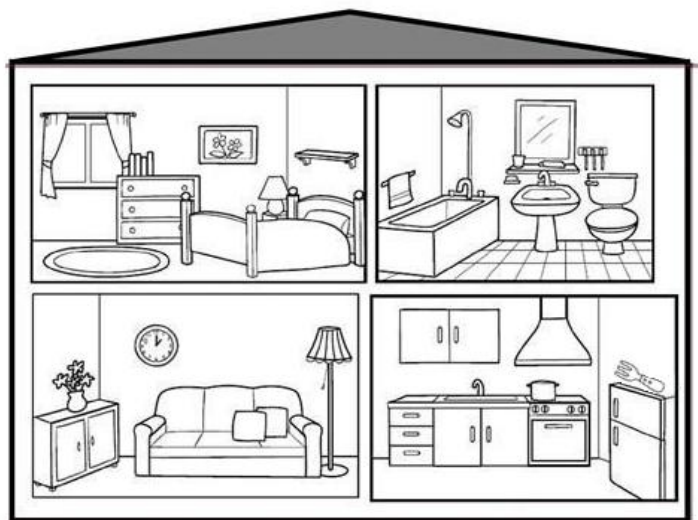
# FURNITURE AND APPLIANCES NEW VOCABULARY



## EXERCISE

1- LOOK AT THE PICTURE AND ANSWER THE QUESTIONS. (OLHE A IMAGEM E RESPONDA AS QUESTÕES).

Where are they?  
ONDE ELES ESTÃO?



Example: Where is the lamp? (Onde está a luminária?) It's in the living room

A) Where is the toilet? (Onde está o vaso sanitário?) \_\_\_\_\_

B) Where is the pot? (Onde está a panela?) \_\_\_\_\_

C) Where is the fork? (Onde está o garfo?) \_\_\_\_\_

D) Where is the clock? (Onde está o relógio?) \_\_\_\_\_

Where is the picture? (Onde está o quadro?) \_\_\_\_\_